

Curriculum Vitae

Diplomato alla scuola di Teatro di Bologna nel 1998

Attraverso questa esperienza ho avuto modo di frequentare fra i più rinomati registi e attori del settore teatrale fra cui, Vittorio Franceschi, Piero Maccarinelli, Bruno Stori, Ivano Marescotti, Vito, Walter Lemoli, Giovanni Pampiglione, Renata Palminiello, Francesco Macedonio, Gabriele Marchesini, Umberto Bortolani, Alessandra Frabetti e tanti altri.

Nella mia città ho collaborato con tutte le principali attività di esizione dal vivo, ad Il festival di Santarcangelo dei teatri e Il festival Voci dell'anima.

Ho vissuto a Roma per cinque anni dal 2000 al 2005, in cui ho avuto modo di frequentare diversi locali e teatri-off.

Oltre ad esperienze teatrali in compagnie ho spesso elaborato monologhi, magari tratti da celebri romanzi, come ad esempio "Arancia Meccanica" di Burgess oppure "Il nome della rosa" di Eco.

Ho portato in giro per anni uno spettacolo interamente dedicato al vino nelle sue citazioni letterarie (Baudelaire, Hemingway, Redi e tanti altri) a Roma, nel Lazio in genere, in Toscana e in altre parti d'Italia.
Il titolo del monologo sul vino è "Vino Poetico".

Ho scritto e cantato diverse canzoni in qualità di cantautore, di cui una mi ha dato particolare risonanza (nel mio piccolo) essendo stata trasmessa diverse volte da emittenti radiofoniche nazionali (Radio Rai Uno, e non solo).

Il titolo della canzone è "La rabbia del leone in gabbia" di cui potrà trovare qualche traccia su internet e il videoclip su youtube.

Su internet potrà anche trovare informazioni su un altro mio progetto di nome "Rock Poetry" che si proponeva di interpretare in italiano i testi delle grandi canzoni della storia del rock (the end, woodoo chile, etc.)

A fine settembre 2005, durante l'apertura dell'atelier del pittore emiliano Nerone (apprezzato artista internazionale), ho presentato delle letture di alcuni brani del suo libro dedicato ai suoi ricordi con il pittore Antonio Ligabue.

Dal 2009 al 2010 ho collaborato con la compagnia teatrale Progetto URT dell'attore e regista teatrale Juri Ferrini.

Dal 2007 ho cominciato parallelamente il percorso come videomaker e ho collaborato con tante realtà interessanti della mia zona e fuori.

Dal 2010 al 2013 ho realizzato diversi video promo per la compagnia di Teatro Ricci/Forte (molti dei quali visibili nei loro social con la mia firma).

Nel 2013 ho montato il Documentario sul Maestro di Teatro Peter Stein : "Le Maratone di Peter".

Inviato al festival di Locarno negli anni 2014-15-16-17 per il portale OnLine : CinemaItaliano.Info.

Collaboratore di aziende Romagnole di prestigio come Galvanina e TechnoGym.

Nel 2020 collaboro alla realizzazione del cortometraggio "La Fellinette" di Francesca Fellini dedicata allo Zio Federico Federico per il suo centenario della nascita.

Inoltre firmo il mio primo cortometraggio interamente prodotto e diretto da me dal titolo "La Guardata" un omaggio in chiave Pulp alla sceneggiata napoletana e al linguaggio partenopeo tutto.

Nel 2022 ho realizzato una serie di spot per il circuito Multisala Giometti.

Nell'inverno 2023 ho frequentato presso CNA-Formazione Forlì Cesena un corso sulle tecniche intermediali nella performance art a cura di Francesca Leoni e Davide Mastrangelo.